



29/05/2017

El proyecto ADN Urbano supondrá un revulsivo cultural al barrio de Santa Eulalia

La zona contará con un museo al aire libre, una calle de las Letras y un punto de bookcrossing. Una gran exposición homenajeará a los artistas que han nacido o trabajado en Santa Eulalia mientras que distintos elementos recordarán que la sinagoga de Murcia estaba situada en la Plaza Sardoy

El proyecto ADN Urbano que se va a desarrollar en el barrio de santa Eulalia va a suponer un gran revulsivo cultural y turístico de la zona.

El concejal de Empleo, Turismo y Cultura, Jesús Pacheco, ha presentado esta mañana distintas actuaciones que se realizarán en el barrio con el fin de recuperar y potenciar distintos aspectos culturales.

"La cultura es uno de los elementos más característicos del barrio y que mejor lo definen. A lo largo de las semanas de participación hemos contactado con decenas de personas, comercios y locales de hostelería con grandes inquietudes culturales, artísticas y creativas", ha explicado Pacheco.

El concejal ha indicado que "gracias al proceso que hemos seguido, muchas de estas personas han decidido hacer una apuesta firme por desarrollar actividades culturales en el barrio y se han activado muchas personas que, asociadas o no, quieren participar de una programación cultural integral para el barrio".

Así, en la doble fachada del edificio situado entre la calle Santa Quiteria y la Plaza de las Balsas se creará un museo al aire libre con imágenes que decorarán sus ventanas y que se irán cambiando periódicamente.

Además, la calle santa Quiteria se convertirá en una calle de las letras ya que el pavimento estará decorado con citas de literatos y se instalará mobiliario y zonas de estancias con intercambio de libros siendo el primer punto bookcrossing del municipio.

En la Plaza Sardoy se realizarán murales y pinturas en el suelo, se instalará una placa y se plantarán olivos para recordar que allí estaba situada la antigua sinagoga de la ciudad. Igualmente se colocará una estatua de Hernández Cano en la plaza.

**Por otra parte, el antiguo convento de San Antonio acogerá a partir del jueves 1 de junio la exposición 'De un tiempo, de un lugar: Santa Eulalia, Barrio de los artistas' en el que se expondrán obras de los 20 artistas destacados que vivieron en el barrio entre 1873 y 1973 aproximadamente, y entre los que destacan Nicolás Villacis, Francisco Salzillo, Alejandro Seiquer, Pedro Flores, Luis Garay y Ramón Gaya.**

Asimismo se instalarán placas en los edificios donde vivían o donde tenían su estudio estos creadores murcianos que serán elaboradas por Nicolás de Maya.

La plaza del Cristo Resucitado contará con un graderío con el fin de convertirse en un espacio de exhibición artística.

Otra de las grandes intervenciones en este barrio será el proyecto de señalización de la antigua muralla árabe que recorre las distintas calles y la ampliación del centro de visitantes de la muralla de Santa Eulalia. El barrio se va a convertir en el referente de la historia medieval de Murcia, lugar emblemático de las tres culturas, y origen de los recorridos turísticos relacionados con la Murcia medieval, la muralla y las 3 culturas.

Por último, en la Plaza de Santa Eulalia se instalará un panel turístico e interactivo sobre la historia del barrio, lugares de interés, rutas... Además, a partir del jueves 1 de junio, fase de agitación del barrio, se revisarán, actualizarán y repararán todos los paneles de información turística que hay en el barrio y se instalarán paneles nuevos en elementos que se encuentran sin señalar.