

Será el jueves 28 de enero a las 20.15 en el salón de actos del Museo de Bellas Artes de la ciudad

El MUBAM acoge la conferencia del periodista musical Jam Albarracín dentro de “Manual Básico de Murcia II”

La ponencia se titula 'Historia de la música popular en Murcia (35 años de pop y rock)'

El próximo jueves 28 de enero a las 20.15, en el salón de actos del Museo de Bellas Artes de Murcia (calle Obispo Frutos, 12) tendrá lugar la conferencia de Jam Albarracín. Esta ponencia será el cierre de lujo para el ciclo “Manual Básico de Murcia II”.

La charla tiene por título 'Historia de la música popular en Murcia (35 años de pop y rock)' y en ella, el periodista musical nos hablará de los grupos esenciales que han marcado la trayectoria del ritmo en nuestra Región y su sólida experiencia en torno a esta trascendental historia.

Reconocido comunicador, podemos seguirlo habitualmente en las páginas del diario La Verdad y la web jamplay.es. Jam Albarracín es una de las piedras angulares de la historia musical en la Región de Murcia. Con la mayoría de edad recién estrenada formó la que sería la banda más importante de los años 80 en Murcia, además de la primera en traspasar las fronteras regionales: Farmacia de Guardia, donde ejerció durante años como cantante, bajista y compositor. Suyos son clásicos inmortales del pop-rock español como 'Ella es demoledora' y 'Cazadora de cuero'.

Tras la separación del grupo y, tras formar parte de otros como La Guardia Roja o Arma Joven, Jam fue pionero en Murcia como productor musical, dejando su firma en discos de Anónimos, Overdrive y Abuela Dinamita, entre otros. Montó y dirigió la agencia de management y contratación 'Rockway', antes de pasar a formar parte de la plantilla de la compañía discográfica multinacional BMG, en la que permaneció durante dos años.

Ha realizado diversas conferencias sobre música, ha diseñado e impartido un curso de periodismo musical y ha colaborado para diversas publicaciones nacionales, destacando la revista Efe Eme, para la que escribió durante cinco años. En el portal musical más visitado del país, 'byTHEFEST', se le puede

seguir también en la actualidad. Por otro lado, fue director y presentador del programa radiofónico 'Stereojam' y, durante ocho temporadas, del espacio televisivo 'La Jam Evasión'.

Este ciclo de conferencias ha sido organizado por APROMUBAM (Asociación de Amigos y Protectores del Museo de Bellas Artes y Conjunto Monumental San Juan de Dios) y Actitudes Tendenciosas Comunicación y Eventos, cuya responsable es Leticia Varó, que a su vez forma parte de la Junta Directiva de la Asociación.

El diseño del cartel es de Ana Alcázar, una de las jóvenes artistas con más proyección de la Región.

“Manual Básico de Murcia II” llega en su segunda edición para consolidarse como un ciclo único y especial. Sus rasgos básicos son los temas vinculados íntimamente con Murcia y su carácter divulgativo y entretenido, sin caer en academicismos o en ponencias muy densas.

Para más información y entrevistas:

Comunicación de APROMUBAM

T: 657 243 888

actitudestendenciosas@gmail.com

ACTITUDES
TENDENCIOSAS