

Serán los días 28 de diciembre, 4, 7 y 29 de enero a las 20 horas en el salón de actos de actos del Museo de Bellas Artes de la ciudad

El MUBAM acoge el II ciclo de conferencias culturales: "Manual básico de Murcia"

Las disciplinas que se tratarán son: Paleontología, Pintura, Publicidad y Música. Al igual que en la pasada edición, tendrán un carácter local, divulgativo y ameno

Tras el éxito de la pasada temporada, "Manual básico de Murcia II" aterriza en su nueva edición con un cartel repleto de profesionales nivel experto en distintas disciplinas. Tal y como se planteó en sus inicios, los rasgos esenciales del ciclo residen en tratar temas vinculados a la Región de Murcia (si bien, posee proyección nacional e internacional) y tener un carácter divulgativo que no cae en academicismos.

Este ciclo de conferencias ha sido organizado por APROMUBAM (Asociación de Amigos y Protectores del Museo de Bellas Artes y Conjunto Monumental San Juan de Dios) y Actitudes Tendenciosas Comunicación y Eventos (dirigido por la periodista Leticia Varó, que a su vez forma parte de la Junta Directiva de APROMUBAM).

El diseño del cartel es de Ana Alcázar, joven ilustradora y creativa murciana que ha estudiado en la Escuela Superior de Diseño de la ciudad.

El principal objetivo de este ciclo pionero en la Región es que los murcianos, de nacimiento o de adopción, aprendan curiosidades sobre algunas de las materias relacionadas con la cultura vistas desde la óptica de grandes profesionales de su propia ciudad.

Por lo tanto, no hay un target en concreto. Desde estudiantes hasta personas mayores, pasando por fotógrafos, periodistas, diseñadores, historiadores...En cualquier caso, personas ávidas de conocimiento pero también de un ocio alternativo. En definitiva, en "Manual Básico de Murcia II" no es requisito imprescindible ser especialista en el tema en cuestión. No obstante, los ponentes son de tal calibre que no dejarán a medias a ninguno de sus oyentes.

Las ponencias están compuestas por:

-PALEONTOLOGÍA 28/12/2015. Gregorio Romero. Paleontólogo de la CARM. Doctor en Ciencias. Profesor asociado de la Universidad de Murcia. Ponencia: "Historia Natural de la Región de Murcia a través de sus fósiles. ¿Quién la habitó realmente?"

-PINTURA 4/1/2016. Nono García. Pintor. Docente internacional. Premio Montblanc 2015. Ponencia: "Cartografía"

-PUBLICIDAD 7/1/2016. Jorge Martínez. Diseñador y publicista. Experto en Innovación Social. Ponencia: "Un lugar llamado utopía"

-MÚSICA 29/1/2016. Jam Albarracín. Periodista musical. Cantante. Compositor. Ponencia: "Historia de la música popular en Murcia (35 años de pop y rock)"

Todas las conferencias serán en el salón de actos del Museo de Bellas Artes (calle Obispo Frutos, 12, Murcia) a las 20 horas.

Para más información y entrevistas:
Comunicación de APROMUBAM
actitudestendenciosas@gmail.com
t: 657 243 888