

Será el próximo miércoles 21 a las 20 horas en el salón de actos del Museo de Bellas Artes de la ciudad

## “Manual básico de Murcia” abre su segunda jornada con David López Sandoval y la literatura murciana

La primera ponencia, “Leyendas y misterios” del cronista oficial Antonio Botías, fue un éxito rotundo

Tras la exitosa inauguración el pasado martes 13 de enero del ciclo de conferencias “Manual básico de Murcia”, se espera que se repita lleno de nuevo con la ponencia “Escritores imaginarios en lugares reales” de David López Sandoval.

En ella, el escritor, docente y doctor en Filología Hispánica nos hablará sobre los literatos fundamentales que han pasado por Murcia, así como, las obras que han tomado como escenario nuestra ciudad. Sin duda, una conferencia imperdible que seguirá las premisas del ciclo, ser divulgativa a la vez que amena y entretenida desde una óptica cien por cien murciana.

David López Sandoval nació en Córdoba, el 17 de diciembre de 1975. Ha vivido en Tetuán, Marruecos, y en diversos lugares de España. Actualmente reside en Bullas, donde ejerce como profesor de Lengua Castellana y Literatura. Es Doctor en Filología Hispánica por la Universidad de Murcia y especialista en la narrativa española de los Siglos de Oro.

Entre sus libros publicados destacan la novela *Viaje al Parnaso* (Editorial Epígono. 1999), la antología de poesía escrita en Murcia, *Tras la espesa corteza de los días* (Editora Regional de Murcia. 2001), elaborada en colaboración con su padre, el también escritor David López García, y el libro de poemas *Náufragos* (Editorial Tres Fronteras. 2010),

Es autor, además, de algunos cuentos que han aparecido en varias antologías de narradores, y de numerosos artículos y ensayos publicados en revistas especializadas de Filosofía y Filología.

Entre sus premios cabe mencionar:

- Autor Revelación. Concedido por: Universidad de Murcia, Real Academia Alfonso X el Sabio, Fundación Centro de Estudios Históricos e Investigaciones Locales Región de Murcia, Asociación de la Prensa, Asociación de Librerías y papelerías de la Región de Murcia, Asociación de Amigos de la Lectura. Murcia, 2000.
- 2º Premio de Narrativa "Murcia Joven 99". Murcia, 1999.
- 2º Premio de la Sociedad Española de Estudios Clásicos. Murcia, 1993.

Las conferencias que todavía quedan por delante en “Manual básico de Murcia” son:

- GASTRONOMÍA. Martes 27/1/2015. Pablo González-Conejero. Chef y copropietario de “La Cabaña”. Ponencia: “Gastronomía murciana desde nuestro prisma”
- MUSEOLOGÍA. Martes 3/2/2015. M<sup>a</sup> Ángeles Gutiérrez. Historiadora del Arte del Centro de Restauración de la CARM. Ponencia: “Colecciones esenciales y curiosidades de nuestros museos”
- ARQUITECTURA. Martes 10/2/2015. Elena Bolarín. Arquitecta y copropietaria del estudio “Fáctica”. Ponencia: “La nueva arquitectura murciana: 1970-2014”
- FOTOGRAFÍA. Martes 17/2/2015. María Manzanera. Fotógrafa. Doctora en Historia del Arte. Profesora en la UM y la UCAM. Ponencia: “Nuestro pasado fotográfico. La Murcia de Guirao Girada”

Este ciclo de conferencias ha sido organizado por APROMUBAM (Asociación de Amigos y Protectores del Museo de Bellas Artes y Conjunto Monumental San Juan de Dios) y Actitudes Tendenciosas Comunicación (dirigido por la periodista Leticia Varó, que a su vez forma parte de la Junta Directiva de APROMUBAM).

El diseño del cartel es de Ana Alcázar, una de las jóvenes artistas murcianas con más proyección de la Región.

La cita con David López Sandoval será el próximo miércoles 21 a las 20 horas en el salón de actos del Museo de Bellas Artes de Murcia (calle Obispo Frutos, s/n)

Para más información o entrevistas:

Comunicación de APROMUBAM  
t: 657 243 888  
actitudestendenciosas@gmail.com